**湖北工程学院2022年普通专升本**

**《室内快题设计》考试大纲**

**一、基本要求：**

考生应按本大纲的要求，了解室内快题设计的基本概念、空间设计思维以及空间设计方法，能通过快题手绘表现的方式对指定空间的功能、布局、造型、色彩美感、材料与施工工艺等进行综合的设计。学生应具备对空间的观察力、想像力和创造力、审美能力与手绘能力，能针对设计任务的要求将设计思想转化为具体的、成型的设计方案，完成从设计概念到形式设计的转变。

**二、考试方式和时间：**

考试方式：闭卷考试；考核形式：作品设计；考试时间：180分钟。

**三、考试形式与试卷结构：**

1、答卷方式：闭卷、笔试；

2、各部分内容的考查比例（满分150）

(1)对空间的创新设计分析（主题元素推导与设计概念分析、空间功能分析、交通路线分析、其他分析等） 30%

(2) 空间彩色平面图与立面图设计 20%

(3)重点空间的效果图设计30%

(4)局部细节效果图设计 10%

(5)技术指标及设计说明 10%

4、评分标准

1、主题明确，创意新颖、相关的设计分析内容充分; 40分

2、手绘效果良好，能体现扎实的绘画功底与合理的空间功能 80分

3、设计说明文字工整，语句通顺，能清楚说明设计的内容 15分

4、版式画面编排整洁，具有较强的视觉感染力 15分

**四、考试内容和要求：**

**1、考试内容：**合理运用创意思维，针对设计任务的要求将设计思想转化为具体的、成型的设计方案，完成从设计概念到形式设计的转变以及室内空间的表现过程和成果的展现。

**第一部分：室内空间快题设计概论** 一、室内空间快题设计概念的含义与应用

二、室内快题设计的作用

三、快题设计表现程序与要点

**第二部分：室内空间快题设计方案形成的过程与训练方法**

一、室内空间快题设计思考模式

二、命题设计分析

三、室内快题设计方案形成过程

四、快速设计能力与表现的训练方法

1.概念练习

2.构图练习

3.快速表现的训练

**第三部分：室内空间快题表现技法**

一、表现工具

1.笔类

2.图纸类

3.尺规类

二、表现技法

1.马克笔表现技法

2.彩铅表现技法

3.水彩表现技法

三、室内快题设计表现要素

1.室内陈设与配饰

2.透视图
 3.平面图

4.立面图、剖面图

**第四部分：室内空?快题设计的基本类型**

一、家居空间设计

二、公共空间设计

**第五部分：室内空间快题考试应试技巧**

一、快题设计的特点

二、应试技巧

**附参考教材：**

**《室内空间快题设计与表现》**第2版 杨健、邓蒲兵著，辽宁科学技术出版社2019.01

基本要求：主题鲜明、创意新颖、色彩协调丰富；具有较强的视觉感染力；作品的品质及表达清晰度高,富有时代感；作品尺寸：对开素描纸；黑白色彩表现不限。

1. **具体要求：**
2. 考试时间：180分钟内完成考试内容；
3. 考试图纸： 2号(A2)图纸1张，A3打印纸两张（草稿用）学校准备；

(3)绘图工具：针管笔马克笔铅笔绘图尺等绘图工具自备；

(4)快题设计要求：针对究竟提出有一定创新设计的设计主题与设计理念，对空间做合理的布局设计，空间的形态，色彩和质感要符合审美要求， 所绘制的图样或书写的文字要展现方案的设计分析与构思流程， 设计说明文字建议不少于200字， 设计方案必须是原创设计，具有一定的创新性与合理性，整体画面排版整洁美观。