**武汉工商学院《舞蹈综合考察》课程专升本考试大纲**

一、考核目的

专升本考试是考核学生是否达到了升入本科继续学习的要求而进行的选拔性功能的考试。

本考试是以舞蹈类专业的基本身体条件和学习潜能为基础，测试考生的舞蹈素养、身体条件、节奏感、协调性和对舞蹈风格的把握能力、表现能力、表演能力等方面是否具有本科学习的能力。

二、适用专业

该大纲适用于“专升本”考试中舞蹈表演专业。

三、考试内容

**（一）考试要求**

1. 考生自备伴奏音乐U 盘，U盘中只能存放本次考试所用MP3格式音频文件。

2. 服装、道具自备。（女：体操服、舞蹈裤袜；男：圆领短袖衫、紧身练功裤）。

3. 每5名考生为一组，逐项进行考试。舞蹈要求有难度动作、亮点突出、有表现力。

**（二）考试范围**

**1. 基本形态**

（1）考试目的

考查考生形象比例，要求考生具有体态匀称、五官端正、健康挺拔、气质好的形体条件。

（2）考试标准

考评员目测考生身体比例，并逐一测量考生身高。女生身高162cm以上为合格，男生身高172以上为合格。

**2. 技术技巧难度动作**

（1）考试目的

考查考生身体各部位软开度，控制能力，弹跳能力。要求考生软开度好，旋转、弹跳能力强，翻身类技术技巧掌握强。

（2）考试标准

按下列顺序依次完成：软开度、跳跃类、旋转类、翻身类，各类技术技巧至少展示一个。

|  |  |
| --- | --- |
| 技术技巧动作类别 | 参考内容 |
| 软开度 | 横叉、竖叉、下腰、任选一面搬前、旁、后腿等 |
| 跳跃类 | 双飞燕、原地叉跳、倒踢紫金冠、大跳等 |
| 旋转类 | 平转、四位转、挥鞭转、旁腿转等 |
| 翻身类 | 侧手翻、踏步翻身、点翻身、串翻身等 |

**3. 剧目展示**

（1）考试目的

考查考生身体协调性、舞蹈表演基本素质和对舞蹈作品的表现力，要求考生能够准确把握舞蹈作品基本韵律和风格特点，具备学习舞蹈的身体素质、技术、情感和形象塑造能力。

（2）考试标准

考生自备1分钟以内的舞蹈组合，舞蹈种类可包括民族民间舞、现代舞、当代舞、芭蕾舞、古典舞、国际标准舞、流行舞任选其一。

**4. 第二技能展示**

（1）考试目的

考查考生在与舞蹈相关的第二技能方面的特长表现力，以音乐表演为主要考试内容，要求考生充分展示与舞蹈相关的音乐特长，如声乐表演、器乐表演等，具体表现形式不限。

（2）考试标准

考生自备1分钟以内的音乐表演作品，表演曲目与形式不限。

四、考试形式、题型和分值

1．考试形式：现场面试，考试限定用时为一组20分钟。

2．满分为200分。题型和分值：

（1）基本形态（40分）；

（2）技术技巧难度动作（60分）；

（3）剧目展示（60分）；

（4）第二技能展示（40分）。